



SEMINARIO DE TEATRO EN AMIJAI

► **MIÉRCOLES 15, 22 Y 29 DE MARZO, 20 H**

¿Qué hace que nos atraiga tanto observar a un niño o a un cachorro jugar? ¿Por qué no podemos dejar de prestarle atención?

El hecho de estar totalmente conectado con el presente sin preocuparnos por lo que viene ni lo que acaba de suceder es sumamente atractivo e inspirador.

Estar presente permite percibir cada vez el mundo como si fuera por primera vez y expresarlo con poesía.

Cuando jugamos nos implicamos, nos emocionamos. Nos liberamos, gesticulamos, nos apasionamos, estamos presentes; es lógico que en otros idiomas actuar se diga jugar, (to play, jouer).

En estos tres encuentros nos proponemos descubrir las bases del juego teatral. Nos serviremos de juegos de la poética de la infancia, de improvisaciones, del empleo de máscaras y de ciertas herramientas técnicas para entrar en el gran tema de jugar a ser otros.

A cargo de **Nicolás Kohen** (Montevideo, 1976)

Director de Cachimba Escuela de Teatro.

Profesor de Estudios de Teatro Berty Tovías (Escuela Internacional de pedagogía Lecoq en Barcelona).

Actor, director y pedagogo teatral especializado en la metodología Lecoq.

Se ha formado en Argentina, Inglaterra y España. Además, se ha diplomado en Estudios de Teatro Berty Tovías, donde se certifica como pedagogo.

Ha trabajado como actor en la compañía ARTTS International, en Inglaterra, en más de diez producciones. Se ha desempeñado además como actor en Laboratori 1441 en Barcelona y en Teatro El Puente, tanto en Barcelona como en Buenos Aires. Ha participado como clown y bufón en calle, varietés y fiestas populares en España y Argentina.

Como pedagogo, da clases en los siguientes ámbitos: escuela Marcelo Katz, Estudios de Teatro Berty Tovías en Barcelona, Centro Cultural Ricardo Rojas, Teatro San Martín, Timbre 4, Duoc UC, Fundación Julio Bocca... Ha dictado talleres en Argentina, Uruguay, Perú, Chile y España en el ámbito teatral, institucional y empresarial.

Actualmente actúa, dirige y da clases en su estudio particular en Buenos Aires, donde funciona Cachimba Escuela de Teatro.



Actividad arancelada. \$450 Socios Amijai / No socios \$550

+INFO contacto@amijai.org

- ÚNICAMENTE CON INSCRIPCIÓN PREVIA -

INSCRIBITE AQUÍ

Comunidad Amijai

Arribeños 2355 | Buenos Aires, Argentina

(+5411) 4784-1243 | 4783-2050

comunidad@amijai.org | www.amijai.org



www.amijai.org